

Persbericht
Amsterdam Museum
30 mei 2013



Het **Amsterdam Museum** presenteert **De Zwarte Bladzijde van de Gouden Eeuw** 6 juni t/m 1 september 2013

Sinds december is in het Amsterdam Museum de succesvolle tentoonstelling De Gouden Eeuw te zien. De Gouden Eeuw, een periode van rijkdom, regenten, florerende wetenschap, hoogwaardige schilderkunst en de aanleg van de Amsterdamse grachtengordel. Maar ook een periode van slavernij en uitbuiting. In 2013 is het 150 jaar geleden dat de slavernij in de toenmalige Nederlandse koloniën Suriname en de Nederlandse Antillen werd afgeschaft. Het Amsterdam Museum voegt vanaf 6 juni een slavernijspoor over de Zwarte Bladzijde van de Gouden Eeuw toe aan de tentoonstelling die tot en met 1 september is te zien.

Angisa's en Slaves of Holland

Het spoor 'De Zwarte Bladzijde van de Gouden Eeuw' legt de focus op de rol van Amsterdam in slavenhandel en slavernij. Op de route door de Gouden Eeuw tentoonstelling komen bezoekers langs verschillende objecten die direct of indirect een relatie hebben met het slavernijverleden. Het spoor in de tentoonstelling wordt aangeduid met kleurrijke angisa's (Surinaamse hoofddoek voor vrouwen). De vouwijze van deze hoofddoek heeft een betekenis: Let them talk. Op Surinaamse en 'Afrikaanse' stoffen staan uitspraken van nazaten van tot slaaf gemaakten, die duidelijk maken dat de slavernijgeschiedenis nog steeds emoties oproept. Enkele bijzondere nieuwe objecten zijn toegevoegd aan de tentoonstelling, zoals een ets van Rembrandt 'de witte negerin' en twee foto's uit de serie 'Slaves of Holland' van Nardo Brudet. Ook het spandoek met de tekst 'Zwarte Piet is racisme' zal een plek krijgen in de laatste zaal van de tentoonstelling. Hier kunnen mensen ook hun reactie achterlaten over dit emotionele onderwerp.

Het Amsterdam Museum en de slavernijherdenking

Het project is voor het museum ook aanleiding om met andere ogen naar de collectie te kijken. Op de website hart.amsterdammuseum.nl/slavernij staan verhalen over nieuw onderzoek van objecten en over plekken in Amsterdam.

Noot voor redactie

Amsterdam Museum, Kalverstraat 92

Perspresentatie

Graag nodigen wij u uit voor de persontvangst voor De Zwarte Bladzijde van de Gouden Eeuw op woensdag 5 juni van 10:00 tot 11:30 uur.

Programma

9:45	uur	Inloop
10:00	uur	welkom door Paul Spies, directeur Amsterdam Museum
10:15	uur	introductie De Zwarte Bladzijde van de Gouden Eeuw door Annemarie de Wildt, conservator Amsterdam Museum
10:30	uur	start rondleiding
11:30	uur	einde

Indien u hierbij aanwezig wilt zijn kunt u zich hiervoor aanmelden via pr@amsterdammuseum.nl of contact opnemen met Loes Wijnstekers op 06 22927729